

*Le mostre*

**Guttuso**  
**La forza delle cose**

a cura di Fabio Carapezza Guttuso e Susanna Zatti

Nella pittura di Renato Guttuso la natura morta è un genere praticato senza interruzioni nell'intero arco della sua attività. Insieme ai quadri di figura e ai paesaggi, essa si configura come genere dai precisi caratteri iconografici e formali che esemplarmente raccontano anche la sua vicenda stilistica, le trasformazioni degli specifici caratteri pittorici del suo linguaggio. In tutte le sue nature morte è forte ed esplicito quel rapportarsi con le "cose" – anche le più elementari e semplici, ma sempre legate a una programmatica esperienza di "realtà" – che della poetica dell'artista è evidente e dichiarata costante.

*Antonello Negri*

Attraverso una cinquantina provenienti da prestigiose sedi espositive (tra le quali il MART Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, la Fondazione Magnani Rocca, i Civici Musei di Udine, il Museo Guttuso, la Fondazione Pellin e alcune importanti collezioni private), questa monografia offre una prospettiva inedita e di grande fascino sul percorso artistico del maestro siciliano, studiando la forza delle cose rappresentata nelle opere.

Il volume documenta non solo le opere dell'artista e la sua vita, ma ricostruisce, attraverso le immagini e le cronache degli studi, il contesto culturale e i luoghi dove le opere sono state realizzate.

Accanto alle fotografie, gli oggetti usati da Guttuso e poi rappresentati nei quadri esposti, si trasformano in "cose", ovvero custodiscono e trasmettono le emozioni dell'artista superando la loro fredda funzionalità.

In questo modo le "cose" diventano anche il filo conduttore attraverso cui leggere lo spettro emotivo del pittore e la sua prorompente personalità.

La monografia presenta i saggi di Susanna Zatti, Fabio Carapezza Guttuso, Antonello Negri, il catalogo e le schede delle opere (a cura di Valentina Raimondo), la biografia illustrata dell'artista a cura degli Archivi Guttuso.

**Lucia Crespi**

Ufficio stampa Skira  
via Francesco Brioschi 21  
20136 Milano  
t. +39 02.89.41.55.32  
+39 02.89.40.16.45  
f. +39 02.89.41.00.51  
lucia@luciacrespi.it

2016, 24 x 28 cm, 160 pagine  
58 colori e 45 b/n, brossura  
ISBN 978-88-572-3504-2  
€ 35,00

**Palermo, Villa Zito**  
**22 dicembre 2016 – 26 marzo 2017**

**Skira editore spa**

Palazzo Casati Stampa  
via Torino 61  
20123 Milano  
t. +39 02.72.444.1  
f. +39 02.72.444.219  
www.skira.net

Registro Società  
Milano 0346905  
volume 00008515  
fascicolo 05  
CCIAA 1451189

capitale sociale  
€ 3.000.000  
Società per azioni con unico socio  
ai sensi dell'art. 2362 cod. civ.  
partita iva/cod fiscale  
11282450151