



5 dicembre
2017
14 gennaio
2018

TIZIANO

Sacra
Conversazione

Il progetto di allestimento

Le dimensioni della Pala Gozzi di Tiziano sono già di per sé un'eccezione, ma altrettanto interessante è la modalità con cui Tiziano affronta il tema iconografico, slegandolo dagli schemi architettonici in cui i personaggi erano sempre stati costretti nelle opere a tema religioso delle epoche precedenti. Qui la scena è libera nella natura, mentre il paesaggio veneto aperto in fondo sul tramonto crea un'atmosfera sospesa attorno al gruppo dei protagonisti. Questo tipo di rappresentazione della scena sacra ha suggerito la creazione di un progetto espositivo che accentuasse la sensazione dell'atmosfera serale contenuta nell'opera, rinunciando invece a un'ipotesi ricostruttiva dell'altare per il quale la Pala era stata pensata. Per accentuare il coinvolgimento emotivo del pubblico, è stato creato un grande imbuto prospettico in cui la pala lignea di Tiziano sembra sospesa in un gioco di atmosfera rarefatta e di luce sfumata.

L'obiettivo del progetto di allestimento di creare un coinvolgimento del pubblico nell'opera è incrementato dall'analisi della parte che solitamente non viene mostrata, e cioè la sua anima costruttiva fatta di assi di legno rinforzate sul retro con centine costolate. L'occasione è offerta dalla presenza di alcuni disegni preparatori di Tiziano sulla superficie lignea del retro, che vengono qui mostrati al pubblico in un'ulteriore scena visiva opposta al fronte dell'opera. Il progetto ha previsto un ambiente raccolto e intimo, circondato da alte pareti avvolgenti, dove il pubblico può osservare gli studi preparatori presenti sul legno della pala. Questo ambiente si mostra per primo al pubblico che entra nella Sala Alessi, offrendo una nuova occasione di scoperta del lavoro di Tiziano e mostrando contemporaneamente la tecnica costruttiva di un'opera di tali dimensioni.

Corrado Anselmi

Con il patrocinio del



Progetto di

PALAZZOREALE

In collaborazione con



Organizzazione



Partner Istituzionale

INTESA SANPAOLO

Con il sostegno di

RINASCENTE

Sponsor tecnico



Catalogo

24 ORE CULTURA