



5 dicembre
2017
14 gennaio
2018

TIZIANO

Sacra
Conversazione

Scheda città di Ancona

In greco antico, Ankon significa gomito: così i Greci che per primi, 2400 anni fa, sostarono nel più grande porto naturale dell'Adriatico centrale chiamarono l'insediamento dal quale trae origine la città di Ancona, dove il sole sorge e tramonta sul mare.

Oggi, Ancona affianca alle attività di uno dei maggiori porti d'Adriatico una spinta culturale votata sia alla valorizzazione del suo patrimonio archeologico e storico-artistico, sia ad una innata predisposizione alla ricerca, all'esplorazione, alla scoperta del contemporaneo.

I 5 Musei di Ancona affiancano il suo Teatro di Rilevante Interesse Culturale: sono il Museo Archeologico Nazionale, il Museo Diocesano con gli arazzi rubensiani, il Museo Statale Omero, primo Museo tattile d'Europa, il Museo della Città e, naturalmente, la Pinacoteca Comunale, con i capolavori di Crivelli, Sebastiano Del Piombo, Lorenzo Lotto, Tiziano. Accanto a questi, due grandi poli di bellezza agli estremi del profilo costiero che porta il segno settecentesco di Luigi Vanvitelli: il Porto Antico, dove l'Arco fatto erigere dall'imperatore Traiano nel secondo secolo dopo Cristo e la Fontana dei due soli di Enzo Cucchi, inaugurata nel 2017, dialogano con le mura antiche e le strutture dei cantieri navali; e La Mole Vanvitelliana, l'antico Lazzaretto, oggi centro pulsante di arte e cultura contemporanea, che ospita mostre, eventi, spettacoli e festival di rilievo nazionale ed internazionale.

Il ruolo di Ancona è quindi, nel territorio marchigiano, quello della città motore incessante di cultura, capace di affiancare al suo ricco patrimonio archeologico e artistico una continua spinta verso le forme del presente, dalla street art (con opere di Blu, RUN, Ozmo, Icks) alle installazioni temporanee di Mimmo Paladino e Velasco Vitali attualmente alla Mole, dal teatro e dalla danza contemporanea alla riflessione sul presente, affidata al solo festival che vanta la direzione scientifica di Massimo Recalcati.

Con il patrocinio del



Progetto di

PALAZZOREALE

In collaborazione con



Organizzazione



Partner Istituzionale

INTESA  SANPAOLO

Con il sostegno di

RINASCENTE

Sponsor tecnico



Catalogo

24 ORE CULTURA