



**DIRETTORI**  
Lella MAZZOLI  
Giorgio ZANCHINI



Organizzato da



Con la collaborazione di



Con il patrocinio di



Media partner



Sponsor



Sponsor tecnici



Si ringrazia



# FESTIVAL DEL GIORNALISMO CULTURALE

5<sup>^</sup> edizione

Patrimonio culturale.  
Una Storia,  
1000 modi  
per raccontarla

URBINO

12 ottobre

PESARO

13 ottobre

FANO

14-15 ottobre

2017

## INTERVENGONO

- |                             |                                |                             |
|-----------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| Andrea <b>ALBANESE</b>      | Aldo <b>GRASSINI</b>           | Matteo <b>RICCI</b>         |
| Anna Maria <b>AMBROSINI</b> | Alessandro <b>GRAZIOLI</b>     | Serena <b>RIGLIETTI</b>     |
| Peter <b>AUFREITER</b>      | Gerardo <b>GRECO</b>           | David <b>RIONDINO</b>       |
| Cristina <b>BATTOCLETTI</b> | Paolo <b>IABICHINO</b>         | Sergio <b>RIZZO</b>         |
| Massimo <b>BERGAMASCO</b>   | Eric <b>JOZSEF</b>             | Tommaso <b>SALAROLI</b>     |
| Marco <b>BRACCONI</b>       | Paolo <b>LEGRENZI</b>          | Massimo <b>SERI</b>         |
| Stefano <b>BUCCI</b>        | Nicola <b>MACCANICO</b>        | Cynthia <b>SGARALLINO</b>   |
| Fabio <b>CAPPELLI</b>       | Letizia <b>MAGNANI</b>         | Marino <b>SINIBALDI</b>     |
| Romano <b>CARANCINI</b>     | Gian Paolo <b>MANZELLA</b>     | Ludovico <b>SOLIMA</b>      |
| Luca <b>CERISCIOLI</b>      | Stefano <b>MARCHEGIANI</b>     | Francesca <b>SPATAFORA</b>  |
| Gianluca <b>COSTANTINI</b>  | Marianna <b>MARCUCCI</b>       | Vilberto <b>STOCCHI</b>     |
| Prisca <b>CUPELLINI</b>     | Cesare <b>MARTINETTI</b>       | Jacopo <b>TONDELLI</b>      |
| Steve <b>DELLA CASA</b>     | Armando <b>MASSARENTI</b>      | Massimiliano <b>TONELLI</b> |
| Alessandro <b>DELPRIORI</b> | Lella <b>MAZZOLI</b>           | Alfredo <b>VALERI</b>       |
| Pietro <b>DEL SOLDA'</b>    | Michele <b>MEZZA</b>           | Lorenzo <b>VALLINOTTO</b>   |
| Paolo <b>DI PAOLO</b>       | Sandro <b>NATALINI</b>         | Mauro <b>VALLINOTTO</b>     |
| Costantino <b>D'ORAZIO</b>  | Carlo <b>OSSOLA</b>            | Daniele <b>VIMINI</b>       |
| Piero <b>DORFLES</b>        | Francesco <b>PALUMBO</b>       | Giuliano <b>VOLPE</b>       |
| Roberto <b>ESPOSITO</b>     | Massimiliano <b>PANARARI</b>   | <b>WU MING</b>              |
| Marco <b>FERRAZZOLI</b>     | Flavia <b>PICCOLI NARDELLI</b> | Giorgio <b>ZANCHINI</b>     |
| Marco <b>FILONI</b>         | Federico <b>PIETRANERA</b>     |                             |
| Fabio <b>FORNASARI</b>      | Antonio <b>PINELLI</b>         |                             |
| Antonio <b>GNOLI</b>        | Roberto <b>PISONI</b>          |                             |

## Contatti

Segreteria organizzativa

Dott.ssa Giulia Raimondi

+39 339 8369665

segreteria.fgc@gmail.com

festivalgiornalismoculturale.it

facebook festivalgiornalismoculturale

twitter @fgcult #fgc17

instagram @fgcult



## giovedì 12 ottobre

### Urbino

Palazzo Ducale,  
Salone del Trono  
Ore 15:00

Intervento musicale a cura del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" di Pesaro  
**Apertura** con **Lella Mazzoli** e **Giorgio Zanchini** (Direttori del Festival)  
 Interventi di: Rettore dell'Università di Urbino Carlo Bo **Vilberto Stocchi**  
 Presidente della Regione Marche **Luca Ceriscioli**

Ore 15:30

**Lectio magistralis:** Essendo la chiarezza essenziale alla poesia e alla civiltà di **Carlo Ossola** (Filologo e critico letterario)

Ore 16:15

Intervento musicale a cura del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" di Pesaro  
 Presentazione dei dati della ricerca  
**Informazione e patrimonio culturale**  
 Come si informano gli italiani; come si comunicano i musei  
**Lella Mazzoli** (LaRiCA Università degli Studi di Urbino Carlo Bo)  
 ne discute con **Peter Aufreiter** (Direttore della Galleria Nazionale e Polo Museale delle Marche), **Flavia Piccoli Nardelli** (Presidente della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera), **Francesca Spatafora** (Direttore museo archeologico Antonio Salinas), **Giorgio Zanchini** (Giornalista RAI)

#### SempreFestival

**Disegnare un festival** di **Gianluca Costantini**  
 L'artista e attivista sarà presente durante tutte le giornate per raccontare il Festival attraverso i suoi disegni

#### Attività di scribing

In collaborazione con **Sandro Natalini** e gli studenti dell'ISIA di Urbino

Palazzo Ducale  
Ore 18:00

**SempreFestival**  
 Visita della Galleria Nazionale delle Marche con il Direttore **Peter Aufreiter**  
**"Dialogo tra Arte Contemporanea e Rinascimento"**  
 Visita alle opere esposte in occasione del **"Premio Nazionale delle Arti 2017"**  
 In collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Urbino.

### Pesaro

Centro Arti Visive  
Pescheria  
Ore 19:30

#### La Mostra del Festival

**Apertura della mostra:**  
**L'arte da salvare. Viaggio nel patrimonio artistico italiano, tra passato e futuro**  
 A cura di Agenzia ANSA, **Mauro** e **Lorenzo Vallinotto**.  
 Introduce alla mostra **Giulio Anselmi** (Presidente Agenzia ANSA)

Centro storico  
Ore 21:00

**SempreFestival**  
**A Pesaro c'è musica e musica**  
 Walkscape organizzato da Associazione Etra.entra nell'arte

## venerdì 13 ottobre

### Pesaro

Teatro Rossini

Ore 9:30

**PATRIMONIO CULTURALE**  
**Come comunicano oggi i musei. Limiti e opportunità**

Ore 9:45

Apertura del Sindaco di Pesaro **Matteo Ricci**

Ore 10:15

La narrazione di **Gerardo Greco** (Direttore Giornale Radio RAI e Radio1)

Ore 10:45

La narrazione di **Roberto Pisoni** (Direttore Sky Arte HD)  
**Il dialogo:** Il racconto giornalistico dell'arte nei media  
**Giulio Anselmi** (Presidente Agenzia ANSA), **Antonio Pinelli** (Storico dell'arte)

Ore 11:45

La piazza: La comunicazione dei musei e il ruolo dei social media  
**Andrea Albanese** (Social media marketing & digital communication advisor),  
**Prisca Cupellini** (Responsabile digital Fondazione MAXXI), **Roberto Esposito**  
 (Founder e CEO DeRev), **Nicola Maccanico** (Vice Presidente Vicario Associazione Civita),  
**Marianna Marcucci** (Co-founder Invasioni Digitali), **Alfredo Valeri**  
 (Responsabile attività di ricerca Centro Studi Associazione Civita)

Centro Arti Visive  
Pescheria  
Ore 10:00

**SempreFestival**  
**I bambini e il racconto del patrimonio culturale**  
 Introduzione di **Serena Riglietti** (Illustratrice)  
 In collaborazione con la Rete delle Scuole della Provincia di Pesaro e Urbino

Teatro Rossini

**LE NUOVE FRONTIERE**  
**Le buone pratiche dell'informazione culturale on line e off line. L'entusiasmo e la difficile sostenibilità economica**

Ore 15:00

La narrazione di **David Riordino** (Cantautore e scrittore)

Ore 15:45

**Il dialogo:** Media e cultura  
**Paolo Di Paolo** (Scrittore), **Alessandro Grazioli** (Treccani), **Federico Pietranera**  
 (Giornalista GR RAI)

Ore 17:00

**Il Concorso del Festival dedicato a Paolo Angeletti:**  
 il vincitore verrà premiato dalla Giuria presieduta da **Walter Veltroni**

Ore 17:30

La piazza: Confronto su buone pratiche e difficoltà comunicative  
**Costantino D'Orazio** (Storico dell'arte), **Fabio Fornasari** (Architetto, Direttore artistico Museo Tolomeo), **Aldo Grassini** (Presidente Museo Omero), **Paolo Legrenzi**  
 (Psicologo, Domenica Il Sole 24 Ore), **Jacopo Tondelli** (Giornalista, Direttore Gli Stati Generali)

Biblioteca San Giovanni  
Ore 21:00

**SempreFestival**  
**Ri-conoscere l'arte**  
 Evento in collaborazione con la Rete delle Scuole della Provincia di Pesaro e Urbino

All'interno degli spazi della Biblioteca San Giovanni sarà esposta una parte delle opere della mostra "Le graphic novel pubblicate da Origami", a cura di **Cynthia Sgarallino** (Art director di Origami e de La Stampa) e della redazione di Origami (Pesaro e Fano, dal 13 al 29 ottobre)

## sabato 14 ottobre

### Fano

Teatro della Fortuna

Ore 9:30

Ore 9:45

Ore 10:30

**VECCHI MODELLI E NUOVE FRONTIERE**  
**Perché gli inserti resistono e che rapporto hanno con la rete**

Apertura del Sindaco di Fano **Massimo Seri**

La narrazione di **Antonio Gnoli** (Giornalista, la Repubblica)

**Il dialogo:** Le prospettive del giornalismo culturale  
**Piero Dorflès** (Giornalista, Critico letterario), **Eric Jozsef** (Giornalista), **Massimiliano Panarari** (Saggista).

**Il Concorso del Festival:** il vincitore della sezione scuole superiori sarà premiato dalla Giuria presieduta da **Paolo Iabichino**

**Sfida all'ultima pagina** con **Piero Dorflès**

Gli studenti delle scuole di Pesaro, Urbino e Fano si sfideranno sul libro "Raffaello segreto. Dal mistero della Fornarina alle Stanze Vaticane" di Costantino D'Orazio (Sperling & Kupfer Editore)  
 In collaborazione con la Rete delle Scuole della Provincia di Pesaro e Urbino

Ore 11:20

La piazza: Tutti in campo  
**Marco Bracconi** (Robinson la Repubblica), **Stefano Bucci** (La lettura Corriere della Sera), **Letizia Magnani** (Il piacere della lettura, QN), **Marco Filoni** (RAI Radio3), **Cesare Martinetti** (Direttore Origami La Stampa), **Armando Massarenti** (Responsabile Domenica Il Sole 24 Ore), **Tommaso Salaroli** (Direttore Scomodo), **Massimiliano Tonelli** (Direttore Artribune)

Ore 11:30

Ore 12:00

#### PATRIMONIO CULTURALE

**Le tecnologie digitali per la comunicazione, la divulgazione, la protezione del patrimonio culturale**

La narrazione di **Massimo Bergamasco** (Direttore dell'Istituto di Tecnologie della Comunicazione, dell'Informazione e della Percezione, Scuola Sant'Anna Pisa)

Teatro della Fortuna,  
Sala Verdi

Ore 15:00

**Il dialogo:** Una vetrina per le buone pratiche

**Pietro Del Soldà** (RAI Radio3), **Michele Mezza** (Giornalista e saggista), **Ludovico Solima** (Docente di Management delle imprese culturali Università della Campania Luigi Vanvitelli)

Ore 15:45

**Il Concorso del Festival:** il vincitore della sezione giornalisti under 35 sarà premiato dalla Giuria presieduta da **Piero Dorflès**

Ore 16:45

#### IL PATRIMONIO OFFESO DAI TERREMOTI

**Le tecnologie al servizio dei beni culturali feriti dal sisma**

La piazza: **Luca Ceriscioli**, (Presidente Regione Marche), **Romano Carancini** (Sindaco di Macerata), **Alessandro Delpriori** (Sindaco di Matelica), **Anna Maria Ambrosini** (Storica dell'arte), **Sergio Rizzo** (Vice Direttore La Repubblica), **Giuliano Volpe** (Presidente Consiglio Superiore dei Beni Culturali e Paesaggistici del MiBACT)

Ore 17:00

Palazzo Bambini,  
Spazio XX  
Settembre  
Ore 19:00

#### La Mostra del Festival

**Apertura della mostra:**  
 Le graphic novel pubblicate da Origami  
 A cura di **Cynthia Sgarallino** (Art director di Origami e de La Stampa) e della redazione di Origami  
 Introducono alla mostra **Cesare Martinetti** e **Cynthia Sgarallino**  
 (dal 13 ottobre al 29 ottobre)

Teatro della Fortuna,  
Sala Verdi  
Ore 21:30

**SempreFestival**  
**Musica e lettura per il patrimonio culturale**  
 Reading e concerto con **Wu Ming**  
 Organizzato da Wu Ming Foundation

## domenica 15 ottobre

### Fano

Mediateca Montanari,  
Sala Ipogea  
Ore 10:00

**Un confronto su creatività e turismo**  
**Marco Ferrazzoli** (Ufficio stampa CNR), **Paolo Iabichino** (Executive Creative Director della Ogilvy & Mather), **Gian Paolo Manzella** (Saggista), **Francesco Palumbo** (Direttore Generale del Turismo MiBACT)

Ore 11:30

**La televisione, il cinema, l'arte, la divulgazione**  
**Cristina Battocletti** (Domenica Il Sole24 Ore), **Fabio Cappelli** (Caporedattore Cultura e Spettacolo Rainews24), **Steve Della Casa** (Critico cinematografico), **Lella Mazzoli** (Direttore del Festival), **Francesco Musolino** (Giornalista, ideatore di @stolegendo), **Marino Sinibaldi** (Direttore RAI Radio3)

Centro storico  
Ore 15:00

**SempreFestival**  
**Nobili intersezioni**  
 Walkscape organizzato da Associazione Etra.entra nell'arte

#### Anteprima Festival

mercoledì 11 ottobre  
**Urbino, Chiesa di San Bernardino (Mausoleo dei Duchi)** - Ore 20.45  
**Orazione. Episodi della vita di San Bernardino da Siena**  
 Narrazione musicale per quintetto vocale, voce solista e chitarra  
 Idea originale e testi di **Alessandro Bottelli**  
 Vignette di **Emilio Giannelli**

Il comitato tecnico-scientifico del Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti riconosce **22 crediti formativi** ai giornalisti che partecipano al Festival, registrandosi nella **piattaforma nazionale SIGeF**

Il programma potrebbe subire variazioni. Gli aggiornamenti sono consultabili sul sito **festivalgioralismoculturale.it**

L'ingresso a tutte le sessioni è libero fino a esaurimento posti